

Döv slagverkare spelar musik med rymdskräp

20 november 2023

Foto: Adobe stock

I skapandet av musiken för den nyutgivna Marvel Cinematic Universe-filmen "The Marvels" har kompositören Laura Karpman använt ett unikt tillvägagångssätt. Hon har tagit hjälp av den döva slagverkaren Evelyn Glennie för att väcka känslan av rymdens tystnad. Evelyn, som känner ljudet genom kroppen, spelade en nyckelroll i att skapa en ljudupplevelse för filmen.

I en intervju med Collider förklarade Laura att arbetet med Evelyn ledde till skapandet av helt nya ljud som aldrig tidigare hörts. De utforskade kreativa ljudskapelser genom Evelyns unika sätt att lyssna, där känslan av ljud genomsyrar varje aspekt av projektets ljudvärld.

"The Marvels" utspelar sig i rymden och Laura ville förmedla den känslan genom musiken. För att få till ett utomjordiskt ljud använde Laura föremål som inte var traditionella instrument. Hon besökte en rekvisitfirma och hyrde "rymdskräp" som fallit från himlen. Rymdskräpet användes för att skapa ljud i filmen.

Filmen hade premiär den 10 november 2023.

Mona Riis

nyhet@teckenbro.com