

# Döv student vann designpris i Malaysia

27 januari 2025

Foto: AYDA Awards

**Ler Teck Ho, en 21-årig döv arkitektstudent, har skapat historia genom att vinna utmärkelsen Best Colour Choice (Bästa Färgval) vid Nippon Paints 2024 Asia Young Designer Awards (AYDA). Han är den första personen med funktionsnedsättning att ta hem en seger i tävlingens historia.**

AYDA, som lanserades 2008, har vuxit från en nationell tävling i Malaysia till en internationell plattform med deltagare från 19 länder. Årets tema var "Sammanstråla: Globala designlösningar" och uppmuntrade deltagarna att tänka på både lokala och globala utmaningar i samhället och hitta lösningar genom design.

Lers vinnande projekt *Framexus: Att förena kulturarv och modernitet genom kulturell samverkan*, imponerade på juryn med sitt sätt att kombinera den malaysiska delstaten Malackas rika kulturarv med modern arkitektur. Byggnaden ska föreställa ett kulturcentrum i Malacka och har inspirerats av det traditionella malaysiska byområdet Kampung Morten och Malackaflodens kulturella betydelse.

Kulturcentrumets design beskriver Ler som en "byggnad i en byggnad" där nutida och historiska element smälter samman. Han menar att floden är en viktig del av Malackas kulturarv och en knutpunkt för både lokalbefolkning och turister. Hans vision är att skapa en mötesplats, ett "Malackas vardagsrum" där människor kan dela sina upplevelser.

Ler beskrev vinsten som en oväntad men glädjande överraskning. Till tidningen The Star berättade han att han är otroligt glad och tacksam för den här utmärkelsen och att det visar att hårt arbete och passion verkligen lönar sig. Priset var inte hans första. Han har tidigare vunnit ett pris vid Daikin Youth Design Competition 2023.

Datin Wong Meng Lee, marknadschef för Nippon Paint Malaysia, hyllade Ler för hans kreativitet och förmåga att balansera tradition och modernitet. Han sa att

Lers arbete visar att design kan bevara tradition samtidigt som den uppfyller samtida behov, sa Wong. Ler säger att det är viktigt att skapa en inkluderande design som är tillgänglig för alla, att arkitektur handlar om att skapa kopplingar mellan människor och bryta ner hinder.

**Kenny Åkesson**

nyhet@teckenbro.com