

Döva Christine ställer ut sin konst i New York

17 februari 2025

Foto: DJE

Den amerikanska konstnären Christine Sun Kim, känd för att visualisera ljud genom sitt modersmål amerikanskt teckenspråk (ASL) och skriven engelska, öppnade sin första stora museiutställning, "All Day All Night", på Whitney Museum i New York den 8 februari 2025.

Utställningen pågår till den 6 juli 2025 och sammanfattar Christines konstnärliga resa från 2011 till idag. Där inkluderas teckningar, platsspecifika väggmålningar, målningar, videoinstallationer och skulpturer.

Christine föddes 1980 i Kalifornien bor idag i Berlin, Tyskland. Hon använder musiknotation, infografik och språk, både ASL och skriven engelska, för att utforska ljudets och kommunikationens komplexitet. Hennes verk är kända för att vara insiktsfulla, poetiska, humoristiska och politiska. Utställningens titel, "All Day All Night" speglar den energi hon tillför sin konstnärliga praktik. Hon är ständigt experimentell och dedikerad till att dela sina erfarenheter med en bred publik.

Jennie Goldstein, biträdande intendent för samlingen på Whitney Museum, säger till nyhetssidan The Korea Herald att utställningen bjuder in betraktaren att ompröva den vikt som läggs vid ljud. Hon menar att den uppmuntrar oss att överväga den döva kulturens mångfald och rikedom och identitetens komplexitet i ett bredare perspektiv.

Tine Hedin

nyhet@teckenbro.com