

Dövfilmfestival Skåne

13 mars 2025

Foto: Dövfilmfestival Skåne

Den 15 mars 2025 är det dags för Dövfilmfestival Skåne i Malmö. Festivalen erbjuder en möjlighet att upptäcka filmer på teckenspråk från olika delar av världen. Den 21 mars arrangeras dessutom en skolvisning.

Dövfilmfestival Skåne är ett samarbete mellan kulturföreningen Spelis och SIMA folkhögskola i Åkarp. Bland de engagerade i projektet finns bland annat projektledaren Viktor Jäderlund och medarbetaren Hien Wollinger. Festivalens syfte är att ge döva och hörande en chans att uppleva film på teckenspråk och få inblick i en språklig och kulturell värld som annars kan vara svåråtkomlig. På festivalens hemsida säger Viktor och Hien att de hoppas att både döva och hörande ska lockas att ta del av teckenspråkets unika berättelser.

Under festivalen ordnas två visningar där fyra filmer från olika delar av världen visas, två per visning. Den första visningen visar först filmen *Louder than words* (2017) från USA. Den är en 17 minuter lång film om en musiker och en döv dansare som finner ett gemensamt konstnärligt uttryck och överkommer språkliga hinder. Teckenspråket som används i filmen är amerikanskt teckenspråk (ASL).

Den andra filmen är den norska långfilmen *Salt & Peppar* (2024). Filmen är 80 minuter lång och handlar om vänskap och förändring efter pandemin. I filmen används norskt teckenspråk. Efter visningen kommer det att arrangeras ett samtal med Con Mehlum och Michel Laubacher, filmens regissör och producent.

Som första filmen i den andra visningen visas den 11 minuter långa *Hand in Hand* (2022) från Nya Zeeland som handlar om två döva flickor som riskerar allt för sin vänskap på en skola där teckenspråk är förbjudet. Nyzeeländskt teckenspråk syns i filmen.

Den andra filmen som dessutom avslutar dövfilmfestivalen är långfilmen *Listen* (2022) från Grekland. Handlingen är om en döv tonårsflicka som står inför en oväntad identitetskamp när hon tvingas flytta tillbaka till sin fars ö. Grekiskt teckenspråk används i filmen och filmlängden är 108 minuter.

Arrangörerna säger att festivalen välkomnar alla, oavsett förkunskaper i

teckenspråk. Det handlar om att få en ny upplevelse och vidga sina vyer genom film.

Biljetter och mer information finns på festivalens officiella hemsida.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com