

Florian prisas för sin standup på teckenspråk

23 april 2025

Foto: Privat

Florian Tirnovan har tilldelats Stockholms stads kulturstipendium 2025 inom kategorin teater och mim. Med sitt nyskapande arbete inom standup på teckenspråk har han inte bara tagit scenen med storm, utan också förnyat en hel genre - och nu hyllas han av kulturnämnden.

Stockholms kulturnämnd delar varje år ut 20 kulturstipendier inom olika konstformer. Stipendiet är på 40 000 kronor och riktar sig till privatpersoner som är folkbokförda i Stockholms kommun och har varit verksamma i staden under det senaste året inom konstformer som bildkonst, konsthantverk, fotografi, illustration, film, musik, dans, teater, musikdramatik eller litteratur.

Vid urvalet bedömer kulturförvaltningen vad kandidaten har tillfört Stockholms kulturliv under det gångna året. En av de 20 stipendiaterna blev den döve standupkomikern Florian Tirnovan, och juryns motivering lyder:

"Att se stå-upp på teckenspråk ger en vitamininjektion och förnyar och breddar genren. Florian Tirnovans konstnärliga uttryck på ett nära och målande språk ger spännande inblick, förhöjer komiken och visar på nya möjligheter. Det är oväntat, överraskande och roligt. Vi blir inspirerade och vill se mer!"

På sina sociala medier uttrycker Florian sin stora glädje och tacksamhet: Han beskriver sig som mållös och otroligt hedrad över att ha fått stipendiet för sitt arbete med standup på teckenspråk. Han berättar om en fantastisk resa - från det första skämtet på scen till att nu stå som stipendiat - och skickar ett varmt tack till alla som stöttat, hejat och skrattat under vägen.

Till Teckenrapport berättar han att en från Stockholms stads kulturförvaltning ringde honom sent på kvällen, varför han trodde att det bara var en telefonsäljare. Senare fick han mejl från Stockholms stad som bad honom att ringa dem och då fick han höra den glädjande nyheten och bildtelefonförmedlaren blev lika glad som han.

Florian glädjs åt att hans idoga arbete uppskattas och berättar att han de senaste två åren lagt ett par tusen timmar på sin standup. Han betonar att stipendiet inte betyder att han är färdig utan att det bara är en början. Det finns fortfarande saker kvar att lära sig och utvecklas inom i standupen för Florian. Stipendiet ger honom möjlighet till att lägga ner mer tid till att bygga broar mellan döva och hörande – något han brinner för.

Han tackar också sina två tolkar för deras tålamod och riktar ett särskilt tack till sina standup-kollegor som varmt välkomnat honom in i en ny värld där teckenspråket fått en självklar plats på scen.

Det här stipendiet är inte hans första inom standup-branschen, ifjol fick han ett stipendium från konstnärsnämnden.

På frågan ifall Florian redan har en vision på hur stipendiet ska användas svarade han: "Jag ska faktiskt till Las Vegas i sommar, så stipendiet kom minst sagt väldigt lägligt. Nej men skämt åsido, jag har alltid drömt om att starta en podcast på teckenspråk, så det är nog något jag kommer kika lite extra på framöver. Men först vill jag bjuda mina nära och kära på en riktigt fin middag som tack för att de orkat med mig under åren."

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com