

Fotoutställning i Derby hyllar dövas framgångar

8 oktober 2024

Foto: Adobe stock

Den nya fotoutställningen Deaf Mosaic på Artcore Gallery i Derby, England uppmärksammar profiler i dövsamhället med porträtt och inspirerande berättelser. Bakom utställningen är den internationella erkända fotografen Stephen Iliffe, som själv är döv. På utställningen, som pågår mellan 4 oktober till 2 november, finns 42 porträtt av döva med olika bakgrunder, från TV-kock till sjuksköterska. Med Deaf Mosaic vill Stephen lyfta fram mångfalden inom dövsamhället.

Stephen växte upp som den enda döva eleven i sin skola och saknade döva vuxna förebilder. Det har varit en drivkraft för honom i sin fotokonst där han hyllar döva personer och deras berättelser. "Med rätt stöd finns det inga gränser för vad döva kan åstadkomma," säger Stephen om utställningen.

Förutom Stephens verk kommer också konst från elever vid Royal School for the Deaf Derby att ställas ut. Eleverna har haft en kreativ workshop under ledning av Stephen, vilket skolans rektor Paul Burrows beskriver som en chans för livet för eleverna.

Ruchita Shaikh, VD för Artcore, ser positivt på utställningen och dess potential att utmana stereotyper om döva. Hon ser Deaf Mosaic som en början på ett längre samarbete mellan dövsamhället och galleriet.

Utställningen är Derbys första stora fotoutställning om dövsamhället och är ett viktigt steg till döva tar mer plats inom den brittiska fotokonsten.

Tine Hedin

nyhet@teckenbro.com