

Konst som visar klimatförändringars påverkan på döva

24 februari 2025

Foto: Njabala Foundation

Den döva konstnären Yvonne Nkera har invigt sin första utställning, "Signs of Change" (Tecken på förändring), i Kigali, Rwanda. Utställningen, som pågår mellan den 20 och 27 februari, belyser hur klimatförändringar påverkar rättigheterna för personer med funktionsnedsättning, med särskilt fokus på dövas utmaningar vid naturkatastrofer.

Motiverad av klimatrelaterade kriser i Rwanda, såsom översvämningar, jordskred och massflykt, använder Yvonne sin konst för att lyfta frågan om hur miljöförändringar förstärker utsattheten för personer med funktionsnedsättning. Genom sina starka målningar vill hon få betraktarna att reflektera över hur samhället stödjer dessa grupper under kristider och uppmana till en mer inkluderande katastrofhantering.

Yvonne menar att eftersom döva inte kan höra larm eller nödmeddelanden riskerar de att hamna i livsfarliga situationer. Till The New Times berättar hon att studier visar att personer med funktionsnedsättning har upp till fyra gånger högre risk att omkomma i katastrofer jämfört med andra, vilket understryker behovet av en mer inkluderande krisberedskap.

Yvonne började med denna konstserie i november 2024 och kombinerar klimatfrågor med teckenspråk för att öka medvetenheten om dövas specifika utmaningar. Bland utställningens mest uppmärksammade verk finns "Connection" (Kontakt), som vill visa hur viktigt teckenspråket är för kommunikation. Målningen föreställer händer som sträcker sig ut från ett öra medan en central gestalt blickar framåt i längtan efter förståelse och kontakt.

Ett annat uppmärksammat verk av Yvonne är "Water is Life" (Vatten är livet), som visar människor som samarbetar för att rena förorenat vatten. Verket ska symbolisera det gemensamma ansvaret för miljön och en hållbar framtid.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com