

Välgörenhetschef dömd för bedrägeri mot sin egen organisation

24 oktober 2024

Foto: WCDP

Louise McGrath, tidigare verkställande direktör för välgörenhetsorganisationen Wales Council for Deaf People i Storbritannien, har dömts för att ha stulit uppemot £25 000 från organisationen. Hon har använt bedrägliga metoder för att förskingra pengar mellan 2019 och 2022. Bedrägerierna gjordes genom att hon tog lån i organisationens namn. Louise erkände sig skyldig.

Domstolen bekräftade att Louise hade använt skannade dokument och förfalskade underskrifter för att ta ut tre lån på totalt £21 000 i organisationens namn. Hon gjorde även utbetalningar på £3 700 till sitt eget konto genom att använda en tidigare kunds namn. I svenska kronor motsvarar det totala beloppet ungefär 340 000 kr.

Bedrägeriet uppdagades när nya revisorer i januari 2023 informerade en av förvaltarna, Geoff Moses, om ett lån till Louise. Geoff som inte kände till något om lånet, kontaktade Louise, som erkände bedrägeriet. Vid närmare undersökning framkom det att Louise hade förfalskat Geoffs underskrift på lånedokumentet.

Efter att Louise greps erbjöd hon sig att betala tillbaka pengarna, men gjorde endast några få betalningar innan hon slutade kommunicera med organisationen. Under förhandlingen framkom också att Louise försökt övertala en ekonomichef att ljuga om hennes brott, men chefen vägrade.

Louise dömdes till två års fängelse villkorligt och måste utföra 250 timmars samhällstjänst samt genomgå 20 dagars rehabilitering. Domaren Daniel Williams underströk att Louise handlingar hade skadat välgörenhetsorganisationens rykte och haft en omätbar effekt på personalens moral.

Efter domen uttryckte organisationen sin besvikelse över att Louise, som hade förtroendet att stödja dövsamhället, i stället satte sina egna intressen först och

orsakade denna stora skada.

Tine Hedin

nyhet@teckenbro.com

EUD deltar i diskussionen om framtidens självkörande fordon

24 oktober 2024

Foto: EUD

Den 7 oktober deltog Frankie Picron och Alexandre Bloxs, verkställande direktör respektive policyansvarig vid Europeiska unionen för Döva (EUD), i en workshop om automatiserade fordon. Workshopen anordnades av Europeiska kommissionens gemensamma forskningscentrum (JRC) och handlade om hur EU kan utveckla självkörande fordon.

Självkörande fordon blir allt vanligare i både USA och Kina, och nu arbetar EU på att skapa en rättslig ram för att införa denna teknik i Europa. I framtiden förväntas dessa fordon spela en viktig roll i att hantera bristen på lastbils-, buss- och taxiförare inom EU.

En stor utmaning är dock hur dessa fordon ska fungera för personer med funktionsnedsättningar, inklusive döva. JRC:s workshop samlade därför representanter för funktionsvariationer för att få deras perspektiv på vilka hinder som kan uppstå vid införandet av självkörande fordon. EUD:s två representanter deltog aktivt i denna diskussion.

Frankie och Alexandre betonade att tjänster för att boka självkörande fordon, som exempelvis taxibokningar, inte får vara beroende av röstkommunikation. De påpekade också att eventuella nödsituationer under färden bör hanteras med landets teckenspråk.

EUD tackade JRC för inbjudan och för att ha inkluderat organisationer för personer med funktionsnedsättningar i utvecklingen av framtidens automatiserade fordon, så att de blir tillgängliga för alla.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com

Långa köer till hörselvården

24 oktober 2024

Foto: HRF

En ny kartläggning från Hörselskadades Riksförbund (HRF) avslöjar alarmerande långa väntetider för hörapparatutprovning i flera av landets regioner. I 12 av Sveriges 21 regioner kan patienter tvingas vänta mellan ett och tre år på behandling. Den längsta väntetiden finns i Region Norrbotten, där patienter kan få vänta upp till 35 månader.

Endast fem regioner uppfyller den nationella vårdgarantin, som anger att patienter ska få vård inom 90 dagar. Bland de regioner som klarar detta krav finns Region Halland och Region Blekinge, där väntetiden är så kort som två månader. I kontrast till detta har Region Gotland och Region Östergötland väntetider på mellan 15 och 19 månader.

HRF:s ordförande, Ulf Olsson, beskriver situationen som katastrofal och varnar för allvarliga konsekvenser för både individers hälsa och samhället i stort. "Hörselvårdens kris idag kommer märkas i demensvården imorgon," säger han och pekar på sambandet mellan obehandlad hörselnedsättning och ökad risk för demens.

Bristen på audionomer och underbemanning inom hörselvården har lett till att köerna växt, trots att behovet av hörselvård ständigt ökar. Ulf betonar att de långa väntetiderna kan leda till sjukskrivningar och social isolering för de drabbade. Ett exempel är Kenneth Willman i Borlänge, som har väntat över ett år på att få prova ut sina hörapparater och inte kan få en tid förrän i april nästa år.

”Det är helt enkelt fruktansvärt att behöva klara sig utan fungerande kommunikation i månader och år,” säger Ulf, som nu uppmanar regionerna att agera för att förhindra en folkhälsokris.

Kartläggningen har fått stor uppmärksamhet i media och lyfter fram de omfattande problemen inom hörselvården, där både patienter och personal lider av den nuvarande situationen.

För mer detaljerad statistik över köer i hörselvården, klicka på länken nedan.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com

Två medaljer för Zackarias vid Junior-EM i bordtennis

24 oktober 2024

Foto: SDI

I Loutraki, Grekland, pågår två EM-tävlingar i bordtennis för döva. Den 18-19 oktober ägde Junior-EM rum, och nu pågår EM mellan den 21-25 oktober. Två svenska spelare deltar: Zackarias Cruse och Albin Hedlund. Resultatet av Junior-EM blev två medaljer för Zackarias.

SDI:s huvudansvarige för bordtennis, Rickard Hedlund, berättar för Svensk Dövidrottsförbundet (SDI) om glädjen över att återigen vara en del av ett mästerskap, särskilt efter den ökade uppmärksamheten för bordtennis efter sommarens OS i Frankrike. Han lyfter fram spänningen inför att se hur Albin och Zackarias presterar i dubbel: ”Det blir spännande att se hur de kan prestera i dubbel tillsammans,” säger han.

Förberedelserna inför mästerskapen har varit noggranna. Med fem träningspass i veckan, kompletterat med fysträning och löpning, är laget redo att möta den tuffa konkurrensen. Rickard betonar dock vikten av en bra lottning, då många av de

deltagande länderna ställer upp med toppspelare.

I Junior-EM, som pågick den 18–19 oktober, tävlade Zackarias endast i singel, men i två åldersklasser: U15 och U18. Resultatet blev guld och titeln JEM-mästare för Zackarias i U15, och dessutom delat brons i U18.

Den 21–25 oktober pågår EM där Albin tävlar både i singel och dubbel tillsammans med Zackarias, och förhoppningarna är att de ska gå långt i turneringen.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com

Anton blev svensk mästare i Para-SM i helgen

24 oktober 2024

Foto: Privat

Den 18-20 oktober pågick Para-SM i simning i Ängelholm, med deltagarreord från 28 klubbar. En av de tävlande var Anton Daggert, som kunde åka hem med en guldmedalj och titeln svensk mästare.

Para-SM genomfördes i fyra pass: fredag kväll, lördag förmiddag, lördag eftermiddag och söndag förmiddag. Anton tävlade för Örebro Simallians och deltog i fem grenar (100 m frisim, 100 m fjärlssim, 100 m bröstsim, 50 m frisim och 50 m fjärlssim).

I 100 m fjärlssim simmade Anton i mål med tiden 1:21.69. Det gav honom guld och han kunde därmed titulera sig svensk mästare i Para-SM.

Anton berättade att han är jättegld över att äntligen få titeln svensk mästare efter många års träning. Tidigare har han tagit hem några silver- och bronsmedaljer, men aldrig guld – förrän nu.

Mari Daggert, Antons mamma, skrev på Facebook att de är stolta över hans

prestation eftersom han kämpat hårt med sin träning.

Nu siktar Anton på sommarens Para-SM i långbana 2025 i Norrköping samt Para-SM i kortbana 2025 i Stockholm.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com

Teckenspråksapp förbättrar tillgängligheten för arabisktalande döva

24 oktober 2024

Foto: Adobe stock

Reem Turkey, grundaren av appen "Tawaasuly," har skapat ett verktyg för att bryta kommunikationsbarriärerna för döva i de arabisktalande länderna. Appen har en avancerad teknik och genom 3D-animation kan den översätta mellan arabiskt tal och arabiskt teckenspråk. Den översätter också från teckenspråk till talad eller skriven arabiska, vilket underlättar kommunikationen mellan döva och hörande.

Reem inspirerades av sina personliga erfarenheter när hon såg en döv kollega kämpa med kommunikation i både arbete och privat. Reem säger att det motiverade henne till att skapa en lösning som överbryggar kommunikationsklyftorna. Genom att utveckla appen ville hon kunna ge döva ett verktyg som främjar till självständighet och integration med hörande.

Appen har fått positiv respons från användarna, som uppskattar dess enkla gränssnitt och exakta översättningar. Den har gett döva bättre möjligheter att kommunicera i olika miljöer, från utbildning till vardagliga sociala sammanhang.

Trots appens framgångar har Reem stött på utmaningar, främst det stigma kring

döva och den begränsade kunskap om tillgänglig teknik. Teamet bakom appen arbetar därför aktivt med att uppmärksamma döva och företag om appens fördelar.

Reem hoppas att appen inom fem år ska vara ett ledande verktyg för döva i den arabisktalande världen.

Tine Hedin

nyhet@teckenbro.com

Nyöppnat museum i Helsingfors om dövas historia och kultur

24 oktober 2024

Foto: Kuurojen museo

interaktiv upplevelse.

Dövas museums nya utställning sätter ljuset på finska teckenspråkets historia och dövsamhällets utveckling. Besökarna kan ta del av modern museiteknologi med hjälp av interaktiva installationer och multimediala presentationer. Utställningens huvudattraktion är en film om Carl Oscar Malm, en central gestalt i den finska dövrörelsen, som grundade landets första dövskola på 1800-talet. Filmen har skapats i samarbete med det teckenspråkiga produktionsbolaget Ursa Minor. Många av museets visuella inslag har skapats av teckenspråkiga konstnärer, såsom illustratören Olga Green, som bidragit med konstverk till museets offentliga utrymmen.

Ett av de centrala temana i utställningen är dövsamhällets rika kulturhistoria. Besökare får möjlighet att utforska över hundra års dövkonst och scenframträdanden, från tidiga 1900-talets teckenspråkskörer till dagens teckenspråksrap, med artister som Signmark. Utställningen skildrar också de dövas historia inom utbildning, arbetsliv, familj och socialt liv och ger en bred inblick i dövas liv i Finland.

Dessutom uppmärksammar museet det internationella inflytande bland finska döva. De har haft viktiga roller i den globala dövrörelsen och utställningen belyser även berättelser om internationell kärlek och resor över världen, vilket visar gemenskapens globala kopplingar.

Utställningen lyfter också fram dövsamhällets långa kamp för jämlikhet. Som en språklig och kulturell minoritet har döva i Finland mött många utmaningar. Under nästan ett sekel var teckenspråk förbjudet i dövundervisningen, vilket ledde till allvarliga kränkningar av mänskliga rättigheter. Utställningen behandlar smärtsamma kapitel i denna historia, som tvångssteriliseringen av döva kvinnor och förbudet mot äktenskap för döva under 1900-talet.

Dövas museum, som grundades 1907, är ett av Finlands äldsta och syftar till att bevara och fira dövas bidrag till det finska samhället. Trots att den nya utställningslokalen är belägen i Helsingfors förvaras museets samlingar i Tammerfors och en digital version av museet finns tillgänglig online.

Kenny Åkesson

Hörselveckan pågår för fullt

24 oktober 2024

Foto: HRF

Hörselveckan är en årlig händelse organiserad av Hörselskadades Riksförbund, HRF, för att uppmärksamma de 1,5 miljoner hörselskadade i landet och driva opinion för ett hörselsmart samhälle. Målet är att alla hörselskadade ska kunna leva i full delaktighet och jämlikhet. Årets Hörselvecka äger rum den 14-20 oktober med firande av Hörselskadades dag den 19 oktober.

Nu pågår Hörselveckan för fullt. Under veckan arrangerar flera av HRF:s distrikt och föreningar runt om i landet aktiviteter och evenemang. Dessa inkluderar hörseltester som är gratis, föreläsningar och utställningar. I Norrtälje, Stockholms län, kommer det exempelvis att hållas en föreställning med teatergruppen "Hipp-

Happ", samt aktiviteter som allsång och prova på-stationer. I Jönköping anordnas en föreläsning av Helene Olausson, där hon berättar om sin tinnitusresa.

Dessa är bara några av de många arrangemang som händer under Hörselveckan. För mer information vad som ha arrangerats och ska ske finns på HRF:s hemsida.

Hörselveckan är ett tillfälle att öka medvetenheten om hörselskador och verka för en mer inkluderande och hörselsmart värld.

Tine Hedin

nyhet@teckenbro.com

Sverige har en allvarlig brist på teckenspråkstolkar

24 oktober 2024

Fotp: DIK

En ny rapport från fackförbundet DIK visar att Sverige har en allvarlig brist på teckenspråks- och dövblindtolkar samt skrivtolkar. Under 2023 kunde över 4 500 tolkuppdrag inte genomföras på grund av bristen, vilket drabbar döva och hörselskadade som står utan den viktiga service de behöver i vardagen. Tjänster som vårdbesök, myndighetskontakter och andra samhällsaktiviteter påverkas negativt. Situationen riskerar att förvärras om inte fler utbildas och resurser tillförs.

Enligt DIK:s undersökningar ser skillnaderna mellan regionerna olika ut. Vissa regioner har en tolkbrist på 1 procent, medan andra har upp till 8 procent. Samtidigt examinerades endast 23 teckenspråks- och dövblindtolkar och 15 skrivtolkar under 2023, vilket inte räcker för att möta framtida behov. Med pensionsavgångar och få studenter inom utbildningarna varnar DIK för att situationen kan förvärras.

Bristen påverkar också tolkarnas arbetsmiljö. Tre fjärdedelar av tolkarna upplever

ökade krav i sitt arbete, och många känner sig pressade att ta på sig fler uppdrag utan tillräcklig förberedelse. Detta har lett till att 43 procent av dem funderar på att byta yrke på grund av dåliga arbetsvillkor och låga löner.

Statistiken från DIK, där 20 av 21 av regionernas tolkcentraler har svarat, visar att under 2023 kunde över 4 500 uppdrag inte genomföras på grund av tolkbrist, vilket motsvarar 4 procent av alla beställda uppdrag. Bristen varierar mellan regionerna, där Västra Götaland har den största andelen ouppfyllda uppdrag på 7,9 procent och Gävleborg den lägsta med 0,9 procent.

Utbildningsstatistiken visar att mellan 2019 och 2024 har totalt 265 personer påbörjat utbildning inom teckenspråks- och dövblindtolkning, medan endast 110 har examinerats under samma period. Genomströmningen på dessa utbildningar är relativt låg, med endast 42 procent som fullföljer utbildningen. För skrivtolkar är det högre, 74 procent som tar examen, vilket till stor del beror på att det är en kortare utbildning på ett år.

Om dessa trender fortsätter förväntas endast 14 av de 34 studenter som påbörjade teckenspråks- och dövblindtolkutbildningen år 2024 att examineras, och 10 av de 14 som påbörjade skrivtolksutbildningen.

DIK kräver nu att statsbidraget till regionerna ska öka kraftigt och att staten tar över ansvaret för tolktjänsten, för att säkerställa en mer jämlik och sammanhållen service över hela landet.

Förbundsordförande Anna Troberg betonar vikten av att förbättra arbetsmiljön och lönerna för att locka fler till yrket och säkerställa att döva och hörselskadade får den hjälp de har rätt till.

Som en följd av rapporten arrangerar DIK, med aktörer från branschen, ett webinarium öppet för allmänheten den 22 oktober. I webinariet diskuteras det om framtidens tolktjänstservice för döva, dövblinda och hörselskadade, de utmaningar som regionerna står inför och hur arbetsvillkoren inom yrket kan förbättras för att attrahera fler till yrket.

Klicka på länken här nedan för mer detaljerad statistik över tolkcentraler och utbildningar:

https://assets.ctfassets.net/vkygthqfrquy/6Xp9VvXgjVEm7inyzQdTJ8/a27f2db397a468aee00bdc0d930fdcde/Statistik_om_tolkar.pdf

"Audism genom livet" utmanar fördomar

24 oktober 2024

Illustration: Ulf Nilsson Jörlemyr / Adobe Firefly

Föreställningen "Audism genom livet" vill skaka om beslutsfattare genom att beröra den diskriminering och det utanförskap döva utsätts för i dagens moderna samhälle. Den sätts upp i ett samarbete mellan Riksteatern Crea och Sveriges Dövas Riksförbund, SDR, och har premiär den 24 oktober.

Under hösten 2024 kommer "Audism genom livet" turnera runt om i landet. Den ingår i ett projekt som SDR driver, med stöd av Svenska Postkodlotteriets Stiftelse. Projektet heter "Omvända världen" och målet är att producera en föreställning i samarbete med Riksteatern Crea. Föreställningen belyser vad audism är för något och hur den påverkar dövas liv negativt idag.

Audism är en diskriminering av döva, oftast baserat på fördomar om att hörsel och tal är bättre förmågor än att vara döv och använda teckenspråk. Döva ses som mindre intelligenta och utsätts för diskriminering inom vård, skola och arbetsliv.

Till "Audism genom livet" kommer beslutsfattare som politiker, tjänstemän och myndigheter att bjudas in. Syftet är att ge dem ökad kunskap och förståelse för hur stor betydelse teckenspråket har för döva i olika vardagssituationer. Efter föreställningen får de möjlighet att, tillsammans med representanter från SDR och lokala dövföreningar, reflektera och diskutera om föreställningen och om vilka möjliga lösningar som kan göras.

Omvända Världen har dessutom ett samarbete med Arvfondsprojektet Dövas kulturarvscentrum för föreställningen "Audism genom livet". Dövas

kulturarvcentrum kommer att ha en liten utställning bredvid minglet.

Föreställningen är skriven av Florian Tirnovan och regisserad av Lars Otterstedt och Debbie Z. Rennie. Den spelas av Rebecca Drammeh, Amina Ouahid, Silja Lamhauge.

Sarah Remgren

nyhet@teckenbro.com

www.teckenrapport.se