

Romel i huvudrollen på en teaterscen i London

24 april 2025

Foto: Royal Court Theatre

Teatergruppen Dead Centre gör sin debut på Royal Court Theatre i London med föreställningen "Deaf Republic". Föreställningen är baserad på den ukrainsk-amerikanske författaren Ilya Kaminskys bok med samma namn och spelas mellan den 29 augusti och 13 september 2025. I boken skildras en stad där invånarna kollektivt blir döva som en form av motstånd efter att en döv pojke döds av soldater för att ha ignorerat order han inte kunde höra.

Deaf Republic berättar en modern fabel om krig, mänsklighet och kollektivt motstånd genom talad engelska, brittiskt teckenspråk (BSL) och undertextning. Produktionen är ett samarbete med teckenspråkspoeten Zoë McWhinney och inkluderar en ensemble av döva och hörande skådespelare, luftakrobater och poeter. Med hjälp av dockteater och livefilm flätas historien samman. Ensemblen är i skrivande stund inte officiell då castingen pågår för fullt, men huvudrollen är klar och kommer att spelas av Romel Belcher.

Romel säger till Teckenrapport att det känns kul att få spela huvudrollen i Deaf Republic och extra speciellt eftersom det blir hans internationella debut som skådespelare. Han fick chansen genom sin vän Lydia Gratis som tipsade dem om mig när de letade efter skådespelare. En av utmaningarna är att uttrycka samma roll på två olika teckenspråk, både på brittiskt och irländskt teckenspråk. Hur det går, ser vi i höst. Biljetterna har börjat säljas redan nu.

Tine Hedin

nyhet@teckenbro.com