

Teater Manu får permanent ökning och ny status i statsbudgeten för 2025

11 oktober 2024

Foto: Teater Manu

Teater Manu, Norges nationella teckenspråksteater, har fått ett rejält ekonomiskt tillskott i statsbudgeten för 2025, där de tilldelas 22,8 miljoner norska kronor. Det är en ökning med två miljoner jämfört med 2024. Dessutom har det tillfälliga stödet nu blivit permanent.

Teatern ser detta som en viktig seger och ett erkännande av deras arbete med att skapa högkvalitativ teater på teckenspråk. "Det är med stor glädje vi ser att finansieringen nu blir bestående, vilket gör det möjligt för oss att fortsätta vårt uppdrag," säger teaterchef Janne Langaas i deras pressmeddelande.

En annan viktig förändring för Teater Manu är att de nu får samma status som andra nationella teaterinstitutioner i Norge. Tidigare placerades de i en budgetkategori tillsammans med litteraturhus, festivaler och andra konstscener. Från och med 2025 tillhör de samma kategori som andra musik- och scenkonstinstitutioner.

Janne säger att statusändringen är avgörande för dem som nationell scenkonstinstitution, när de nu kan jämföras med andra nationella teatrar. Tidigare har deras uppdrag och deras utmaningar riskerats att bli förbisedda eftersom de inte varit på samma nivå i statsbudgeten. Teater Manu har under flera år arbetat för att få denna statusändring, och i samtal med Kulturdepartementet har de gång på gång betonat vikten av att bli erkända på samma nivå som andra nationella kulturinstitutioner. Att detta nu har blivit verklighet ses som ett tydligt erkännande av teaterns centrala roll i det norska kulturlivet.

Norges dövförbund har lyft fram Teater Manu som den stora vinnaren i årets statsbudget för teckenspråksområdet. Medan andra aktörer fick en mindre justering av sina bidrag, har Teater Manu både fått behålla sitt stöd och fått ytterligare ekonomiska medel.

Kenny Åkesson

nyhet@teckenbro.com